

Communiqué de presse



Bruxelles, le 02 février 2019

## Le Palmarès de la 9<sup>ème</sup> Cérémonie des Magritte du Cinéma

### Meilleur film

**Nos batailles** de Guillaume Senez, produit par Isabelle Truc (Iota Production)

### Meilleur premier film

**Bitter flowers** d'Olivier Meys, produit par Valérie Bourmonville et Joseph Rouschop (Tarantula)

### Meilleur film flamand

**Girl** de Lukas Dhont, produit par Dirk Impens (Menuet) et coproduit par Jean-Yves Roubin et Cassandre Warnauts (Frakas Productions)

### Meilleure réalisation

Guillaume Senez pour **Nos batailles**

### Meilleur film étranger en coproduction

**L'homme qui tua Don Quichotte** de Terry Gilliam, coproduit par Sébastien Delloye (Entre Chien et Loup)

### Meilleur scénario original ou adaptation

Lukas Dhont, Angelo Tijssens pour **Girl**

### Meilleure actrice

Lubna Azabal dans **Tueurs**

### Meilleur acteur

Victor Polster dans **Girl**

### Meilleure actrice dans un second rôle

Lucie Debay dans **Nos batailles**

### Meilleur acteur dans un second rôle

Arieh Worthalter dans **Girl**

Le **Magritte d'honneur** est décerné à Raoul Servais

### Meilleur espoir féminin

Lena Girard Voss dans **Nos batailles**

### Meilleur espoir masculin

Thomas Mustin dans **L'échange des princesses**

### Meilleurs décors

Alina Santos pour **Laissez bronzer les cadavres**

### Meilleurs costumes

Nathalie Leborgne pour **Bye bye Germany**

### Meilleure image

Manu Dacosse pour **Laissez bronzer les cadavres**

### Meilleur son

Yves Bemelmans, Benoît Biral, Dan Bruylandt, Olivier Thys pour **Laissez bronzer les cadavres**

### Meilleure musique originale

Simon Fransquet pour **Au temps où les Arabes dansaient**

### Meilleur montage

Julie Brenta pour **Nos batailles**

### Meilleur court métrage d'animation

**La bague au doigt** de Gerlando Infuso, produit par Annabella Nezri (Kwassa Films)

### Meilleur court métrage de fiction

**Icare** de Nicolas Boucart, produit par Julie Esparbes et Anthony Rey (Hélicotronc)

### Meilleur documentaire

**Ni juge ni soumise** de Jean Libon et Yves Hinant, produit par Patrick Quinet (Artémis Productions)

#magritteducinema

Contact presse - Magritte du Cinéma  
presse@lesmagritteducinema.com

